

# 山水太极城

◇程根子

一条旬河，源自秦岭，全长218公里，一路向南，在旬阳市城南岸汇入汉江。

亿万年来，旬河河床不断下切侵蚀、沉淀堆积，使河床形成“S”型图案绕城而过。该城四周叠翠、峰高谷低、沟壑分明、八卦罗列，且绿水绕廊、阴阳回旋，呈现出一幅典型的太极八卦图案，故称“山水太极城”。

太极城位于旬阳市城内，南依汉江，北偎旬河，三面环水，形成天然的护城河。城在山中，山在水中，水在城中，人在景中。阴鱼岛和阳鱼岛，首尾相逐，对称互抱，惟妙惟肖，蔚为壮观。

蔚为壮观。

天开神秀，地毓灵祥。太极城是山与水的完美融合，山是一座城，城是一座山，受汉江和旬河水汽影响，太极城时常云雾缭绕，云遮雾罩，忽明忽暗，很多建筑物时隐时现，犹如海市蜃楼，梦幻仙境。

这里山清水秀、空气清新，充满无限活力，成为汉水文化的缩影。灵动的水，时而成片地起伏着，时而分散成水珠欢腾着，柔美的身姿穿越无数山川，展示着大自然的无尽魅力。山之沉稳，岿然屹立，以坚实的身体、沉着的态度，安抚了无数依靠它的生灵，为

这片土地赋予了独特的灵气，让人感受到大自然的神奇力量。

水是城之魂。如果没有汉江和旬河的滋润，太极城的魅力将大打折扣。游船穿梭，高楼林立，大桥横跨两岸，在辉煌灯火的衬托下如梦如幻。乘舟而游，人在船上，城在山上，船动景移，心情舒畅，妙趣横生。

太极城，以河为池，临崖而筑，阴鱼岛其实就是一个突起的山脊，从山脚向高处望去，只能看到第一排的建筑全貌和第二排建筑的顶部；从河街往上看，层叠的建筑物像蜂窝一样，一直罗列到山顶，直

冲天云。台阶有宽有窄，有长有短，建筑高低错落，层层叠叠，五颜六色，看不到头，望不到边。

近年来，旬阳立足市域特色，秉持“湖城一体、山城一体”理念，将“山水太极城”建成以太极文化为主脉，集旅游观光、休憩健体、科普教育、康养旅居于一体的生态旅游目的地。

日暮时分，华灯初上，霓虹辉映，四处流光溢彩。新的路，新的房，新的城，让这个穿越了千年风雨沧桑的历史文化名城，犹如一幅秀逸灵动的画、一支悠远古朴的歌、一首韵味无穷的诗……



人生

## 在朝暮交替中感受岁月

◇惠军明

我常常在朝暮交替中，享受着岁月静好的时刻。我喜欢那种微妙的节奏，从日出到日落，从晨曦到黄昏，每一次的转变都仿佛在诉说着生活的韵律。在这个过程中，我常常突然会回眸一笑，那是岁月的馈赠，是时光的痕迹。

清晨的第一缕阳光透过窗户，温暖地洒在我的床头。我慵懒地睁开眼睛，迎接新的一天到来。一杯清茶，一本好书，我在这个安静的时刻，感受着生活的平静与美好。随着太阳逐渐升高，光线越来越明亮，我感受到一天的活力在身体内涌动。

午后的时光，我喜欢坐在阳台的摇椅上，晒太阳，听音乐。看着窗外的世界，慢慢变得安静下来，只有微风和阳光陪伴着我。

夜晚的城市灯火辉煌，星光点点。回到家，一杯热茶，一首老歌，我在这个安静的时刻，回味着白天的经历。随着夜深人静，月光洒在我的窗前，我感到自己是如此的宁静和满足。

朝暮交替的微妙时刻，每一次的转变都仿佛在诉说着生活的韵律。在这个过程中，我感受到了岁月的馈赠，也品味了时光的痕迹。

每一次日出和日落都是大自然赠予我们的礼物，每一个微笑和泪水都是生活赋予我们的经历。我们都是生命的舞者，在这个舞台上演绎着各自的故事。让我们用心去感受每一个细节，去品味每一个时刻，去珍惜每一份情感。

生活就是一场旅行，而每一个朝暮交替的时刻都是这场旅行的回忆。让我们一起用心去感受这个世界，去珍惜每一个时刻，去创造更多的美好吧！



乡情

## 品读夏天

◇冯旭荣

夏天，抹不去的记忆藏在枝头，聆听此起彼伏的蝉鸣，如同一遍遍地重复怀旧。池塘边，有人在垂钓，荡漾在水面的浮漂锁住了岸上的目光；在另一片水域，嬉戏者拍打出一片欢腾的浪花，也拍打出夏天潇洒的风景。

夏天总是把真诚袒露在阳光下，如同坦荡的胸膛装满无私和感动，即使热浪袭来，生命的节奏依然自由奔放。这个季节，鲜花盛放，绚丽缤纷，争奇斗艳，多姿多彩。杨柳在风儿助力下，甩袖舞蹈，妩媚多姿。

夏夜，在宽阔的场地中，在婆婆的柳树下，人们纳凉聊天，心情舒坦。此时，一把蒲扇撩起儿时的许多记忆，那些夹杂着田园风景的夏夜，如同童话故事般动人，如同露天电影般真切，不知不觉已陶醉。悠扬的笛声从远处飘来，虽然不知是何曲子，却有一种美好感受，比清风拂面更令人如痴如醉，这是音乐带给人的轻松快乐。孩子在催眠曲中安静入睡，嘴角微微上扬，幸福成甜蜜的笑容。

夏天，我喜欢观赏盆中的花卉，一束束绿，一串串红，一盆盆紫，千姿百态，美不胜收。每天早晚，我会细心浇灌每盆花，感觉整个身心随着枝叶舒展。阳台上，总能闻到淡淡的花香，觉得格外惬意。

有人说，心情烦躁比夏日阳光更让人煎熬。为了不被“阳光”灼烧，要学会把心往静处安。读几页书，写几行字，凉意便会从心底升起。好书犹如一把神奇的扇子，捧在手上，品在心中，自会感到凉风习习，不经意间摆脱了夏日的烦躁。

没有经历暴晒，怎能感受荫蔽下的情趣和美妙？没有经历焦渴，怎能体会瓜果甘甜的滋味？夏天，多少人匆匆走过，没有留意经历的独特风景，没有感受心里特有的温差。只有静心走过夏天，认真品读夏天，细心感受夏天，才会理解夏天的真正内涵，才能感悟“心静自然凉”的道理。经历了夏天的考验，人生将变得睿智，这也许是另外一种收获。



书画天地

硕果(国画) 吴剑戈

## 童年的记忆

◇万毅

记忆的长河里  
童年的甜蜜  
像珍珠一样宝贵  
悠远的炊烟经岁月沉淀  
透过树叶看昔日年华  
串连起无尽的欢乐  
放飞了稚嫩梦想  
孩提时的歌声  
在流水中徜徉  
溪边的树林中  
还有儿时踩踏的痕迹  
童年的小河流淌潺潺  
纯真年代  
欢声笑语在空中回荡  
翩翩起舞的蝴蝶  
是大自然优雅的舞者

时光荡着秋千  
微风吹动风筝  
浮动的白云  
伴随扑鼻的花香  
还有不停眨眼的星星  
夕阳有诗情  
黄昏也有画意  
捉迷藏、过家家

上山采蘑菇  
爬树掏鸟窝  
一支短笛  
吹得彩霞漫天飞舞  
欢聚的小伙伴  
在风中奔跑跳跃  
任天边染上了橙红色  
顽童的兴致丝毫不减

鸟儿声声叫着  
白杨树的倩手随风摇晃  
童年的小船  
“哗啦啦”地向前行  
童年的风筝  
“呼啦啦”地向前飘动  
满盈的世界里没有悲伤  
一切都是生长模样  
青草地上  
还蹦跳着幼时捉过的蚂蚱  
贾平凹的小说里  
依然鸣叫着夏日的知了  
最美的太阳  
还有爸妈给的快乐  
永远记在心里  
童年真好

## 乡村夜色

◇贺红岩

月光如水  
洒下一地清辉  
乡村的夜晚  
宁静又祥和

晚饭后的人们  
聚在河岸边的空地上乘凉  
沐浴着徐徐凉爽的风  
听着满耳的蝉鸣和蛙唱

大人们谈论庄稼的长势  
时刻关注着天气的变化  
孩子们追着萤火虫疯跑  
快乐地玩着童年的游戏

在风中翩翩起舞

明月在水底漫游  
鱼儿藏身在水草里  
草丛间虫声唧唧  
起劲地唱着夏日的歌谣

突然  
一声鸟鸣打破夏夜的寂静  
乘凉的人们心中不由一惊  
很快又归于平静



诗歌