

# 大树底下好乘凉

◆韩景波

小憩，妙不可言。

汪曾祺《夏天》一文开篇语写到：“夏天的早晨真舒服。”是的，我也觉得夏天的早晨不冷不热，空气凉爽，露珠晶莹，鸟儿欢歌，是四季间最可人的时候，也是适合读书品茗的好时光。

那年夏天，我的文章与明代画家仇英所作的《竹梧消暑图》一同出现在杂志上。我特别喜欢那幅画，让画家朋友为我临摹了一幅，每到盛夏，就挂在书房欣赏。“夜热依然午热同，开门小立月明中。竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。”夏日消暑纳凉，正如宋代诗人杨万里所说，竹林深处密林下，就是绝佳好去处。而古人这一消暑纳凉之景，在《竹梧消暑图》上展现得淋漓尽致，让人观画不免心生凉意，满眼都是惬意的夏日生活。

古诗有云：“一夜熏风吹春去，万物并秀迎夏来。”夏日，是一个充满生机与活力的季节。阳光灿烂，

万物蓬勃生长，既然春风留不住，夏日时光莫要辜负。夏天正是读书天，读诗也应景。晚风徐吹，倦鸟归林，蜻蜓戏水急，蝴蝶相伴闲，斜阳泼彩半山浓，河水流金两岸青……这时，我往往是携一本诗书，坐于门前河畔，择其喜欢的诗句朗读。

手捧一本诗书，犹如把握一片绿荫。沉浸在古诗词之中，在方寸间领略“行万里路”的畅快，燥热与喧嚣在文字的洗涤中逐渐退去。“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”，我看到了小荷的娇柔之美；“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”，我感受到了山林的清幽之境……不贪多，个把钟头，一两首唐诗，一两阙宋词，诸如《初夏睡起》《山亭夏日》《西江月·夜行黄沙道中》等等，独自行走在诗词的夏天，那是很美的事。

就这样过夏天——日子有小趣，生活才会时时处处都有美好，生命才会从容展开。



## 南宫山赋

◆贺德山

巍巍苍山，岚皋之东，形如笔架，取名南宫。瞰岚河而眺城口，界平利以仰化龙，紫阳在望，镇坪相拥。亿年冰川，遗迹所成，姿态万千，巍峨峥嵘，岚浮九邑，翠染三峰，奇绝峻异，远近尊崇。

南宫奇险，鬼斧神工。火山石林，林海涌荡，千年古树，石林夹径，绝处逢生，金顶日出，天涯瞳瞳，飞瀑漱石，云岚蔚蒸，空山灵雨，绝壑晴虹，天梯攀嶂，栈道横空。云崖咫尺，险象百重，步移景换，影动香从。景标四时异象，光耀七彩锦屏；欣与武当媲美，乐为秦巴恢宏。

南宫幽秀，野趣横生。溪水青碧，云岭葱茏，曲径幽草，苔藓古藤，清月皓皓，泉韵淙淙，啾啾翠鸟，嘤嘤林风，茶花娉婷，玉兰婷婷，流水听琴，断云飞鸿，时霞时雾，时雨时晴，玉露凝滟，冰帘玲珑。鸟语盈耳，花香填胸，春瞻芳蕊，夏撑凉篷，秋

观红叶，冬赏雪松。林中搜奇，风情万种，生物多样，比肩接踵。天麻黄连，红豆赤枫，云杉华榛，香果杜仲，水青麦吊，青檀珙桐。画眉岩羊，金雕狗熊，朱雀锦鸡，鹿豹蛇虫，八哥学舌，灵猫神聪。不枚胜举，难尽其穷，生物基因库，游历百科丛。

南宫梯田，情有独钟。依山就势，畦横垄纵，扶摇层叠，仗剑弯弓，延岫之远，接天之隆。奋以数代，筑其千层，若螺之逸秀，如塔之疏阔。炊烟宿雾，老叟牧童，门前躬耕，劳筋苦骨，戴月披星，稻浪翻滚，衍浩天穹，瓜香水沛，果繁谷丰。鸡犬相闻，云路盘龙，民俗农院，巴韵秦风，田园诗画，昭乎其雍。

嗟乎！千层腴田，蓄春秋以润与；一方胜地，彰日月于照澄。至以，醉乎其兴，逐乎其梦，怡乎其趣，悦乎其朋，矢乎其志，乐乎其农。

## 夏天的雨

◆侯肖璇

太阳火辣辣地炙烤着大地，小狗在树荫下喘着粗气，花朵无精打采地低着头，树上的蝉嗡嗡地叫着，诉说着天气的闷热。

午后，天空开始阴沉下来，风打着卷儿，猛地吹过干燥的地面，将花丛中的落叶一扫而净。乌云挡住了阳光，黑压压地占领了半边天，每一朵云似乎都拥有压倒千军万马的力量，而太阳则机灵地躲进了厚厚的云层中，不见了踪影。

忽然，一道白光劈开云层，紧接着“轰隆隆”的一声巨响，天地间顷刻变成了白茫茫一片。雨淅淅沥沥地下了起来，起初听不到雨声，只看见正在逛街的人们躲进了商店，路边的摊主们在急忙收拾着货品。渐渐地，雨点像是无数个小精灵，活蹦乱跳地飞奔下来，雨滴落在花坛里，落在屋檐上，落在泛着光的柏油公路上。

雨越下越大，豆大的雨点倾盆而下，争先恐后地落在地面上。漫天的雨珠连成线，像瀑布似的“哗哗”倾泻下来，冲到草地上、树叶间，溅起了一朵朵晶莹水花。“噼里啪啦”的雨声随处响起，一下一下地敲打窗户，

颇有节奏感。玻璃上的水珠变成雨帘，形成一道道波纹，如海浪一般留下美丽的涟漪。

雨是天空送给孩子们的礼物，一场雨给孩子们带来了无尽的欢乐。细雨中，五颜六色的雨具和嬉笑的声音将幼儿园装点得格外灵动。在老师们的帮助下，孩子们纷纷穿上了雨衣、雨靴，迫不及待地踏入了雨水的世界。孩子们在雨中兴奋地蹦着、跳着，有的互相追逐，有的在水坑里跳跃，还有的在观赏雨景，尽情享受雨水带来的清凉与快乐。孩子们玩得不亦乐乎，欢声笑语在空中回响。

夏天的雨来得急去得快。雨慢慢变小了，随着最后的雨滴落下，天空放晴了，云层缓缓地透出了一丝阳光。雨水将天幕刷洗成蓝色，蓝盈盈的天空中挂着一道淡淡的彩虹，美丽极了。远处的高楼清晰明亮，近处的鲜花在雨水的浸润下，提起了精神，洗去堆积的尘土，越发明艳。风轻轻吹拂着，空气里还有湿土的芳香，一阵清新的气息扑面而来，小城又恢复了夏日的清爽……



乡情

人常说：“前人栽树后人乘凉。”其实，自己栽树自己乘凉也很惬意。我家场院边有棵大桑树，我又选蟒岭山野生猕猴桃栽在桑树旁，其蔓长起，攀爬上桑树枝，蒙络连缀。猕猴桃片片叶子铺盖在桑树枝上，共同撑起了一把巨大绿伞。

桑树与猕猴桃合力搭起一片绿，在炎炎夏日就是一个凉亭。看到绿藤缠绕、绿叶成荫的“绿棚”，感觉心里的燥火慢慢就熄灭了。坐在树下，须臾让人感到丝丝凉爽扑面而来，暑气立刻消退。我特意引来门前的泉水，形成一个小水池，旁边摆放石桌石凳，于此读书品茶，沐风

## 看华山

◆冯旭荣

家门口的风景被你承揽了目光所及可以替代脚步  
每一天都在攀登无尽的美群山挡不住向往  
险峻却能将视线截留

每一次用心找寻  
都能窥见千百年不息的足迹  
人群络绎不绝  
无数慕名的心愿  
不过为了企及一个高度  
那直抵灵魂深处的胆量

在日月轮回的山道上  
人们与一座山邂逅交流  
目光抚摸出一片惊奇  
天地为之动容  
那一串神秘的石质密码  
藏匿了多少时光遗存  
脚步能够丈量心的宽度  
目光可慰藉渴望的灵魂

就像田里的庄稼  
眼前的山已矗立成一种象征  
无论何时唤起你捻熟的名字  
都会想到喷薄日出时目光的汇聚  
都会想起群山之中惊艳的挺拔  
看见你，心已经到家



书画天地

大美秦岭（国画） 王建安

## 如果时间倒流

◆乔凯

考前贪玩，没有好好复习，考试挂了科；早上多睡了几分钟，没赶上地铁，迟到了扣了工资；因为长期久坐，疏于运动，身体不堪重负，被医生警告……生活中总有类似的、甚至更为严重的状况，令人追悔莫及。

有人感叹，如果时间可以倒流，该多好。那扼腕叹息、捶胸顿足的样子，仿佛只需要重来一遍，就能扭转乾坤。

可是，如果时间真的倒

流，果真能改变原先的结果吗？要知道，一个结果是由一系列因素相互影响、共同作用才产生的，某一个因素的改变不能左右全局。就像电影《蝴蝶效应》里讲的那样，即使时间倒流，一切也不是原来的样子。任何一个微小的变化都会引起连锁反应，最后的结果并不为人所掌控，更不能像我们想象的那样达到既定的目标。

如果时间倒流，回到考试前夕，也许你仍满心想着

去哪里玩；早上闹钟响起，你会习惯性地按下，告诉自己“再躺五分钟”；即使身体已经发出警示，却因为惰性，不愿意运动锻炼，怕外出散步半个小时……

看到了吗？时间倒流没有用。想要改变结果，最好的办法是改变自己的思维和习惯，随之做出相应的改变。否则，即便时间倒流无数次，能改变的事情也没有想象中的多。最大的可能是，结果还是那个结果。