

省防总要求做好近期对流性强降水过程防汛工作

守牢防汛安全底线

本报讯(记者 甘甜)据气象预报,即日起至14日我省有一次对流性降水过程,其间伴有雷暴,局地有短时大风、短时暴雨等强对流天气。日前,省防总下发通知,要求切实做好当前防汛工作。

通知强调,本轮降水过程局地暴雨强度大,与前期

降水过程间隔时间短、落区重叠度高,大部分土壤湿度相对饱和,极易引发中小河流洪水、城镇内涝和山洪、泥石流、滑坡等地质灾害和次生灾害,防汛安全风险大。各级各部门要切实加强防范应对,立即提前全面进入防汛紧急状态,迅速对本轮强降水过程防范工作进行扎实

细致部署,各级防汛责任人要切实增强责任感,及早安排防范应对工作。

通知要求,各级各部门要突出防范重点,加强巡查监督管理,紧盯中小河流、库坝、尾矿库、山洪地质灾害易发区、城镇低洼易涝点、涉水工程、涉水景区等重点区域重点设施,确保险情早发现、早抢护。各级防汛指和应急管理、气象、水利、自然资源、住建等部门要强

化预报预警和会商研判,密切关注当地气象预报和短时临近预报预警信息,特别要加强局地暴雨、山洪地质灾害的短时临近预报预警。要进一步加强涉水区域管理,在重点河段、重点区域、危险地点设立防汛警示标志,对可能发生险情的地方,坚决果断撤离避险,提前快速组织危险区人员转移到安全区域,全力确保人民群众生命安全。



7月7日,宝鸡市陈仓区虢镇街道城南社区新时代文明实践站联合辖区单位及爱心志愿者,在盛世华庄党群服务站外开展便民公益集市活动。

活动现场,健康口腔义诊、公益优惠百货、义务理发、政策宣传等服务项目摊位一字排开,吸引了附近居民前来打卡“赶集”,场面十分热闹。

马庆昆 摄

第五届关中忙罢艺术节开幕

本报讯(记者 张恒)7月8日晚,2023·第五届关中忙罢艺术节在西安市鄠邑区石井街道蔡家坡村终南麦田剧场开幕。

据了解,本届艺术节活动分别设置终南戏剧节、大地生态艺术节、社区艺术计划3大板块;落日戏剧之夜、终南山水志、画美乡村、麦田艺术、乡村思想史、山水乡人等8个项目;还将推进“美好生活”计划、“乡农创”计划、“民艺工坊”计划、“乡村美育研学”计划、石井沿山乡村片区导视系统、艺术节系统设计与中国文联文艺研修院“2023筑梦计划”、城乡互惠计划、院校乡村工作实践基地建设等项目9项计划。通过一系列项目计划的落地实施,使得乡村成为展示当代文化艺术的新田园场景,新形态的乡村文化产业得以形成。

据了解,本届关中忙罢艺术节将持续到10月,以4大板块、8大项目、9项计划为依托,以8号公路为发展主轴,以蔡家坡村为场景核心、关中忙罢艺术节为内容核心,打造步行观光线、骑行体验线、车行感受线,重点打造蔡家坡村展演艺术区、栗元坡村乡农创区、下庄村新民艺传承区和栗峪口村乡创示范区,实现自然·生态、亲和·美好两大目标。

第五届中华少年说·夏令营商洛展区启动

本报讯(郭万宝 记者 靳天龙)7月8日,第五届中华少年说·夏令营“商洛慈善杯”商洛展区决赛在商州区举行。此活动旨在增强青少年爱国情怀,培养文化自信,培训语言素养和文化认知,传承和弘扬民族优秀文化。

据了解,自商洛赛区组委会发布第五届“中华少年说”展演以来,全市近千名小朋友踊跃报名参加。经过全市各赛区历时一个多月的选拔和推荐,169名小朋友脱颖而出。

本次商洛展区决赛分为学前组、小学A组、B组、C组,初中组和组合组。比赛采用计分制,现场打分,设特金奖、金奖、银奖、铜奖。王炫凯等20位选手获得特金奖,房昱辰等30位选手获金奖。同时,评选出银奖50名,铜奖69名。特金奖、金奖的选手将代表商洛市参加陕西省总展演。

据悉,第五届中华少年说·夏令营陕西省总展演的时间为7月15日~16日,全国总展演的时间为7月25日~27日。

陕西·佛坪大熊猫区域公共品牌发布会举行

本报讯(记者 申东昕)日前,陕西·佛坪大熊猫区域公共品牌发布暨文旅产业招商推介会在西安举行。活动以“小城佛坪·熊猫来‘野’”为主题,推介佛坪精品旅游线路,发布佛坪“莫+熊猫”区域公共品牌,并签订文旅融合项目,助推“静美佛坪·熊猫家

园”全域旅游品牌提档升级。秦岭大熊猫珍贵影像、大熊猫玩偶、佛坪特色好物等在西影电影园区一经展出就碰撞出新的火花,受到参观者青睐。《熊小馨的快乐生活》、《锦绣佛坪》、《佛坪缘》、《熊猫抱抱舞》等精彩节目轮番上演,吸引了大批市民驻足观看。

推介会详细介绍了佛坪文旅资源和优惠政策,5条精品旅游线路、7个佛坪文旅产业链重点招商项目和即将举办的第十四届秦岭大熊猫文化旅游节;发布由阿里巴巴公益联合飞猪旅行、淘宝设计与佛坪县政府共同打造的“莫+熊猫”佛坪大熊猫区域

公共品牌形象。据悉,该活动将持续到7月底,旨在让更多的游客认识佛坪、走进佛坪、爱上佛坪,进一步扩大佛坪区域公共品牌影响力,为壮大文化旅游产业链、推动佛坪县域经济高质量发展注入强劲动能。

聚焦全省“三个年”活动

平利县兴隆镇:

服务下沉基层 提升干部作风

本报讯(陈明静 吴成军 记者 黄河)7月10日,记者了解到,今年以来平利县兴隆镇紧扣全省“三个年”活动要求,以严的主基调倒逼党员干部进一步转变作风、服务群众、干事创业、担当作为。

入汛以来,为保障群众出行安全便捷,兴隆镇党委、镇政府专题研究成立了以分管领导为组长,公用事业服务站、农业综合服务站等站所成员的防汛应急处置工作专班,针对各村反馈的道路受损中断问题及时派出清障车赶赴现场处理,确保小型塌方或滑坡两小时内抢通,力量较大的滑坡要在一天内疏通,让“堵路”变得不“堵心”。

当下正是夏季茶园管护的关键期,兴隆镇农业综合服务站积极对接县茶技中心协调专业技术人员下沉到田间地头,为茶农送技术、送服务。目前,在县林技中心和镇农业综合服务站专业技术团队的精心呵护下,全镇50余亩的碧根果园区果树长势良好,预计完成集体经济增收10万元。

近年来,兴隆镇组建11支志愿服务分队,吸纳镇、村党员干部、离任村两委干部等多方面志愿者。志愿服务活动开展以来,志愿者走进文化广场、街头巷尾、田间地头等生产活动一线,开展农技政策宣讲等活动,用鲜活的故事、生动的语言感染群众,引领群众,为有效服务广大群众、营造和谐社会提供坚实保障。

“牌子满墙”不如服务上心

■ 黄敏 邵林喜



秦农论语

织和村干部松绑减负为目标,做好规范挂牌、清牌减负。

长期以来,村级组织都承担着大量行政事务。牌子挂得越多,衍生的职能、事务、责任就越大,然而村级组织缺兵少将,不具备与满墙牌子相匹配的工作能力。相反,村干部还要腾出手制牌子、挂牌子,不仅消耗精力、浪费资源,也让群众摸不着门,更容易造成机构混乱、职责不清,导致执行力大打折扣。

作为制度公开的一种方式,牌子上墙意在“指示”、“告知”,一方面便于干部理解、执行和接受监督,一方面让群众办事不跑弯路。但不知从什么时候起,挂牌子成了一种风

气,只要上级有要求,基层单位就挂一块牌子,牌子越挂越多,干事的却还是原来的人马。一些地方甚至把牌子当作晒政绩、比成绩、争先进的“牌面”,大有愈演愈烈之势。

牌子多,不代表作为大。事实上,目不暇接的牌子背后,除了少数出于实际需求,很大一部分都是“有牌子无服务”的“花架子”。这些“花架子”,有的是基层单位为彰显“正规”而想方设法挂的“牌面”,有的则是为了应付各方检查考核的“投其所好”。而一味追求牌子上墙,不考虑实用实效,久而久之就演化成“牌子满墙”、形式主义上墙的乱象。

“牌子上墙”只是一种方法,服务“上心”才是目的。否则,再好的制度、再完善的

措施都是镜花水月,没有任何价值。可见,规范挂牌、清牌减负势在必行。值得注意的是,清牌减负的实质是优化机构、提升效率,不是简单地一撤了事。这就要求,上级部门首先要作出表率,精简不必要的检查考核,立足实际科学考察工作。其次,刀刃向下,铲除这种乱象滋生的土壤,让基层干部专心致志服务群众。

总而言之,挂牌子是为了方便群众,不是小事,但也不是多多益善,只“上墙”不能挂,要看群众办事的需求。只有站在群众立场,以务实的作风干实事、办好事,赢得群众的认可和点赞,才能真正做到牌子减下来、服务提上去。

近年来,一些地方给村级组织挂的牌子越来越多。有的村委会,从大门口到办公室,大大小小、形式多样的牌子让人眼花缭乱,各类“中心”、“站点”、“办所”、“之家”等牌匾把墙面捂得严严实实。牌子满墙,看似工作认真,其实稍作探究,就会发现,很多牌子要么是应付上级检查的摆设,要么“上墙”不“上心”。

近日,国家相关部门出台意见,对给村级组织乱挂牌现象进行纠偏,明确提出各地各部门要以以为村级组